



SOCA HERNANDEZ

Yusniel Socarras on ammattitanssija ja tanssinopettaja, joka muutti Suomeen vuoden 2011 alusta. Hän valmistui tanssijaksi tanssinopettajaksi arvostetusta Escuela nacional del artesta v. 2004 pääalajeinaan kuubalainen nykytanssi sekä kuubalaiset perinnetanssit. Valmistumisensa jälkeen hän on työskennellyt monien tanssiryhmien alaisuudessa, muun muassa Conjunto Nacional de Cuban yhtenä päätanssijana kiertäen esiintymässä niin Euroopassa kuin Etelä-Amerikassakin. Hän on myös esiintynyt lukuisilla kansainvälisillä salsa festivaaleilla. Tanssinopettajatyötään hän on harjoittanut muun muassa työskentelemällä opettajana kansallisessa showesiintyjille suunnatussa koulussa (escuela nacional de espectáculos musicales). Socarras, eli tuttujen kesken "Soca", on myös tullut tutuksi useille suomalaisille Kuuban matkaajille, toimiessaan lukuisten tanssimatkalaisten pääopettajana.

SOCA OPETTAA Kuopion SalsaStudiolla kesälukukaudella 22.5.-18.6.2023

TIISTAISIN

klo:17-18 CHA CHA & SON

klo:18-19 BACHATA soolo

klo:19-20 PARIBACHATA keskitaso

klo:20-21 PARISALSA CON ESTILLO keskitaso

TUNTIKUVAUKSIA:

PARISALSA CON ESTILLO

Parisalsa con estilo -tunnin pääpaino on erilaisissa parisalsalle ominaisissa tyyllittelyissä ja perussalsaliikkeiden variaatioissa. Tunnilla opetellaan vaihtoehtoisia askelluksia ja mausteita perustanssin muokkaamiseksi tanssillisempaan suuntaan ja lisätään liikekieleen miehekkyyttä ja naisellisuutta sukupuolesta riippuen. Tanssia voidaan maustaa myös rytmiikan vaihteluilla, käsien käytöllä tai yhdistämällä salsaan elementtejä esimerkiksi rumbasta tai muista latinalaisista tansseista. Tunnin pääpaino ei ole yksittäisten figureiden viennin opettelemisessa vaan kokonaisvaltaisessa tanssin kehittämisessä.

Tunnilla osallistumiseksi edellytämme hyvää perusliikkeiden ja rytmiikan hallintaa.

BACHATA (soolo) & PARIBACHATA

Bachatan kotimaa on Dominikaanisessa tasavallassa. Tanssi on saavuttanut suuren suosion maailmalla ja salsan tavoin sitä tanssitaan nykyisin monella eri tyylillä. Musiikki on tasajakoista ja moni kokeekin bachatan rytmikan helposti omaksuttavaksi. Bachata on täynnä tunnetta, ehkä jopa ripauksen romantiikkaa. Bachatamusiikki, niin kuin tanssikin, on pehmeää ja melodista, joka antaa mahdollisuuden rikkaaseen askel- ja vartalotyylittelyyn sekä tanssia rikastaviin rytmisiin vaihteluihin. Bachataa tanssitaan ensisijaisesti parin kanssa. Paribachatan keskitason tunnille osallistuaksesi sinulla täytyy olla hyvät perustaidot bachatan perusaskelista, rytmistä sekä peruskuvioiden vienneistä.

Soolobachata -tunnilla pääpaino on vartalonkäytössä, sekä bachatan askelsarjoja varioivassa koreografiassa.

CHA CHA & SON

Son on Kuuban ehkä laajimmalle levinnyt tanssityyli, joka on antanut pohjan mm. salsalle. Musiikkina käytetään perinteistä sommusiikkia. Modernia sonia taas tanssitaan paljon Kuuban kaduilla. Sen säännöt eivät ole aivan yhtä tarkoin rajattuja, joten liikkeisiin voidaan sekoittaa muidenkin tanssilajien askelia. Musiikkina modernissa sonissa voidaan käyttää paitsi sonia, myös muuta soveltuvaa tanssimusiikkia.

Cha cha cha on kuubalaista alkuperää olevaa rytmikästä ja energistä latinotanssia, jolle on tyypillistä vahva 4-jakoisiin iskuihin pohjautuva rytmikulku. Tanssin kehitti 1950-luvulla kuubalainen säveltäjä ja viulisti Enrique Jorrí, ja nykyisin sitä tanssitaan eri puolilla maailmaa. Tämä tunti tuo takuuvarmasti hymyn huulillesi ja ilon koko kehoosi. Cha cha cha tanssin olemus on kepeää, mutta pian huomaat hien nousevan pintaan rytmin eloisuuden ansiosta! Cha cha cha tunnille voit osallistua paljain jaloin, tanssitossuin, sisälenkkarein tai korkokengin! Kuinka vaan haluat!

ilmoittaudu kursseille ennakoon www.salsastudio.fi



